

Kulturlandschaft Autobahn

Die Fotosammlung des Landesamts für Straßenwesen Baden-Württemberg

Bearbeitet von Bernhard Stumpfhaus

Verlag W. Kohlhammer Stuttgart 2011

Die Drucklegung wurde gefördert durch das Regierungspräsidium Stuttgart.

Titelbild:

*Blick vom Überführungsbauwerk der B 500 auf die A 5;
am Brückengeländer Erich Wahl, Autobahnamt / 1956
(Repro: 05.12.1991)*

*Vorlage: Landesarchiv Baden-Württemberg StAL EL 75
VIa Nr 826*



Gedruckt auf alterungsbeständigem, säurefreiem Papier

Alle Rechte vorbehalten

© 2011 by Landesarchiv Baden-Württemberg, Stuttgart

Gestaltung: agil > Visuelle Kommunikation, Pforzheim

Druck: Druckerei Mack GmbH, Schönaich

Kommissionsverlag: W. Kohlhammer GmbH, Stuttgart

Printed in Germany

ISBN 978-3-17-022370-7

Inhalt

5	Grußwort	61	Katalog
6	Vorwort	62	Trassen. Fahrten ins Grüne
	PETER ANDRÉ, KONRADIN HEYD, JÜRGEN WECKER	80	Brücken. Tore in die Landschaft
8	Baden-Württembergs Autobahnen von den Anfängen bis in die 1970er Jahre	94	Raststätten. Oasen der Erholung
	THOMAS ZELLER	97	Planungen in der Natur
12	Vom Landschaftsgenuss zur Schadens- vermeidung: Straßen- und Autobahnland- schaften im historischen Wandel	110	Bauarbeiten. Herstellung einer Perspektive
26	HERMANN KNOFLACHER Kulturlandschaft und Autobahn – mehr als ein gescheiterter Versuch	132	Traum und Wirklichkeit. Die Geschichte einzelner Autobahnabschnitte
32	ANGELA JAIN Das Bild von der Autobahn-Landschaft	150	Luftbilder. Die Landschaft als Modell und Landkarte
40	BERNHARD STUMPFHAUS Bemerkungen zur Autobahnfotografie. Ihre Ästhetik, ihr Gebrauch, ihre Bedeutung	164	Die Autorin, die Autoren